

GACETA



1. EL SEMINARIO PERMANENTE

DURANTE EL SEGUNDO semestre de 2003 el seminario permanente del Centro de Estudios y Documentación J. L. Borges inauguró un nuevo tema de investigación: “El laberinto como tema y como forma de escritura”. Contó con una participación abundante de investigadores extranjeros y con la especial visita de los siguientes profesores *Rosa Pellicer* y *Daniel Mesa Gancedo*, de la Universidad de Zaragoza, y *Steen Bille Jørgensen*, de la Universidad de Aarhus. En el primer semestre de 2004 se reanudó el mismo tema, y ha contado con la participación, en calidad de invitada, de la profesora *Nataly Tcherepashenets*, de la universidad de Iowa.

2. “BORGES LECTURES” EN MACERATA

CICLO intensivo de estudios de una semana, organizado por el Doctorado en Teoría de la Información y de la Comunicación de la Universidad de Macerata (Italia) en colaboración con la Universidad de Montevideo, las *Borges lectures* han sido inauguradas el 29 de octubre del 2003. Se trata de un seminario bianual intensivo itinerante, cuyo objetivo es institucionalizar un espacio de encuentro adecuado con especialistas de renombre pa-

ra abrir nuevas perspectivas en los distintos campos del saber y no solamente sobre la obra de Borges, aunque en esta apertura Borges haya actuado simultáneamente como contexto y como contenido. Abrieron este ciclo inaugural Alfons Knauth, de la Ruhr Universität-Bochum y Lisa Block de Behar, de la Universidad de Montevideo, co-ideadora -junto con Graciela Ricci- de esta iniciativa. Participaron también Ianos Petöfi y Hans Grüning, de la Universidad de Macerata. El próximo encuentro será en Montevideo en 2005. (Correspondencia de Graciela Ricci).

3. NUEVA EDICIÓN DE VB EN CD-ROM

El éxito obtenido por la primera edición del CD-Rom —que contenía los 10 primeros números de *Variaciones Borges*— ha llevado a la elaboración de la segunda edición, que contiene la totalidad de los números publicados hasta ahora. El disco presenta todos los artículos en formato Adobe pdf, más un potente motor de busca por autor, por volumen y por palabra a lo largo de todo el corpus. Precio del CD: 100 USD.

4. INVESTIGADORES ASOCIADOS. REGLAS

Frente al número creciente de solicitantes, y con el fin de reunir un equi-

po verdaderamente dinámico de investigadores, se han definido nuevas condiciones para postular la afiliación como Investigador Asociado del Centro de estudios y documentación J. L. Borges:

- 1) Ser profesor o investigador en una área relacionada con los intereses del Centro (enviar, con este fin, un extracto del *Curriculum Vitae*).
- 2) Someter al Centro su propio proyecto de investigación, acompañado de una copia de las eventuales publicaciones sobre temas borgesianos.
- 3) Abonar una cuota anual de 55 dólares USA, correspondiente a la suscripción a *Variaciones Borges*.
- 4) Una vez aceptada la candidatura, enviar al Centro Borges una copia de cada libro, artículo, disertación o informe de investigación sobre temas borgesianos producidos durante el período de su asociación.

La condición de Investigador Asociado no es vitalicia, y necesita ser renovada cada año mediante el pago de la suscripción a *Variaciones Borges*.

Todas las listas de miembros que preceden a estas normas deben ser consideradas como caducas.

4. LA REVISTA: COLABORACIONES

LAS CONTRIBUCIONES SOMETIDAS al comité de lectura deben ser enviadas en doble versión: impresa y digitalizada (disquete o "e-mail attachment"), exclusivamente en formato Word para Windows.

La confección de citas, notas al pie de página y bibliografía se ajusta a las normas *MLA*, con las debidas adaptaciones a las exigencias de cada lengua.

Las fechas límite para entrega de manuscritos son las siguientes: para el

número de abril, el 1º de diciembre anterior; para el número de octubre, el 1º de junio anterior.

Existe un documento separado, con normas de estilo, a disposición de los colaboradores que lo solicitaran. Puede también ser consultado en Internet: www.hum.au.dk/romansk/borges/normas.htm

Dado el creciente caos que ha ido rigiendo las diferentes ediciones de las *Obras* de Borges en estos últimos años, la redacción de la revista renuncia a privilegiar una edición particular, y aconseja a cada autor el referirse a la edición que tenga a mano, con claridad suficiente para que el lector pueda ubicar fácilmente la referencia (cf. el artículo de I. Almeida, "Borges sigue publicando", en este mismo número).

5. VARIACIONES BORGES 'À LA CARTE'

VARIACIONES BORGES está experimentando con gran éxito una nueva forma de suscripción *à la carte*, que da la posibilidad de encargar por internet sólo lo que se desea leer dentro de la colección de volúmenes, números y artículos publicados desde 1996. También es posible elegir la forma en que se desea recibir el pedido (email o correo aéreo) y el soporte material (impreso, digital, en CD-rom).

Componga su propia edición: Cada uno puede, igualmente, componer su propio número de *Variaciones Borges*, eligiendo un máximo de 10 artículos dentro de la colección completa. En ese caso paga como si estuviera comprando un número normal de la revista.

Forma de pago: Para este servicio especial (exceptuando los pedidos de suscripción anual, véase párrafo siguiente) sólo pueden aceptarse por el

momento los pagos electrónicos, mediante el servicio Paypal, que ofrece un método seguro de pago electrónico. Tarifas, en Dólares USA:

objeto / versión	impresa	Pdf por email	cd-rom
Subscripción anual	\$ 55	\$ 30	\$ 30
Un número	\$ 40	\$ 20	\$ 20
Tres artículos	x	\$ 12	x
Un artículo	x	\$ 6	x
Colección completa	x	x	\$ 100

Para una información completa, se ruega consultar la siguiente página de Internet:
<http://www.hum.au.dk/romansk/borges/prices.htm>

6. SUBSCRIPCIÓN

LAS TARIFAS DE SUBSCRIPCIÓN están calculadas en Dólares USA para todos los países fuera de Dinamarca.

Los precios incluyen los gastos de envío por correo ordinario. Los precios anunciados no tienen cuenta de los diferentes impuestos locales a que pueden estar sometidos ciertos países. La cifra entre paréntesis corresponde al precio en Dinamarca:

- *Individual*: USD 55,00 (DKK 250)
- *Institución*: USD 75,00 (DKK 350)
- *Un número*: USD 40,00 (DKK 180)
- *CD anual*: añadir USD 25,00 al precio de la subscripción anual.

Pago en cheques: A la orden de "Borges Center". Enviar a la dirección de la revista

Pago en Euros: Los subscriptores individuales de la zona Euro pueden pagar en dicha moneda, transcribiendo a Euros el mismo monto que se aplica al pago en dólares desde otros países (55 € la subscripción anual, 40 € el número suelto, etc .)

7. ALGUNOS PUNTOS DE VENTA

1. *En París*: Librairie Hispano-Américaine, 26, rue Monsieur le Prince 75006 Paris. Tel. 01.43.26.03.79.
2. *En Buenos Aires*: Prometeo Libros Corrientes 1916 / 1045 Buenos Aires.
3. *Estudiantes de Argentina*. Una facilidad exclusiva: pueden adquirir *Variaciones Borges*, por número, a un precio muy rebajado. Dirigirse a la redacción de *Punto de Vista / Casilla de Correo 39 / Sucursal 49 (B) / Buenos Aires*.