

## Obras recibidas

---

La lista que sigue menciona los libros y artículos recibidos entre noviembre de 1998 y mayo de 1999. En los casos en que el donante no es ni el autor ni el editor, su nombre va mencionado entre paréntesis. Gracias.

- Balzer, Carmen.** *La Kabbala y Jorge Luis Borges*. San Juan: Universidad Nacional de San Juan, 1995. [Donante: E. Brizuela].
- Bioy Casares, Adolfo.** "Books and Friendship". *The Borges tradition*. Ed. Norman Thomas Di Giovanni. London: Constable London in Association with the Anglo-Argentine Society, 1995.
- Bordelois, Yvonne.** "Borges y Güiraldes: historia de una apsi3n porteña". *Cuadernos Hispanoamericanos* 585 (marzo 1999).
- Borges, Jorge Luis.** "Borges by Borges". *In Memory of Borges*. Ed. Norman Thomas Di Giovanni. London: Constable London in Association with the Anglo-Argentine Society, 1988.
- Borges, Jorge Luis.** *Borges en Sur. 1931-1980*. Ed. Sara Luisa del Carril, Mercedes Rubio de Socchi. Buenos Aires: Emecé, 1999. [Donante: Leandro Fanzone].
- Bowie, Malcolm.** "Borges and the Art of Allusion". *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Cabrera Infante, Guillermo.** "My Dinners with Borges". *The Borges Tradition*. Ed. Norman Thomas Di Giovanni. London: Constable London in Association with the Anglo-Argentine Society, 1995.
- Carter, Angela.** "Borges the Taxonomist". *The Borges Tradition*. Ed. Norman Thomas Di Giovanni. London: Constable London in Association with the Anglo-Argentine Society, 1995.
- Christ, Ronald J.** *The Narrow Act: Borges' Art of Allusion*. New York: Lumen Books, 1995.
- Fishburn, Evelyn.** "Hidden Pleasures in Borges's Allusions". *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Fishburn, Evelyn, ed.** *Borges and Europe Revisited*. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.

- Fuentes, Carlos.** "The Accidents of Time". *The Borges Tradition*. Ed. Norman Thomas Di Giovanni. London: Constable London in Association with the Anglo-Argentine Society, 1995.
- Gargatagli, Marietta.** "Borges oral". *Cuadernos Hispanoamericanos* 585 (marzo 1999).
- Giovanni, Norman Thomas Di, ed.** *In Memory of Borges*. London: Constable in Association with the Anglo-Argentine Society, 1988.
- Giovanni, Norman Thomas Di, ed.** *The Borges Tradition*. London: Constable in Association with the Anglo-Argentine Society, 1995.
- Gorelik, Adrián.** *La grilla y el parque. Espacio público y cultura urbana en Buenos Aires, 1887-1936*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 1998.
- Gualdoni, Eduardo.** *Borges por Gualdoni*. Kent: Kent Institute of Art Design, 1999.
- Hanke-Schaefer, Adelheid.** *Jorge Luis Borges zur Einführung*. Hamburgo: Junius, 1999.
- Hernández, Juan José.** "Borges y la espada justiciera". *Cuadernos Hispanoamericanos* 585 (marzo 1999).
- Josipovici, Gabriel.** "Borges and the Plain Sense of Things". *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Matamoro, Blas.** "La guerra borgiana". *Cuadernos Hispanoamericanos* 585 (marzo 1999).
- McGuirk, Bernard.** "Falklands/Malvinas and/as Excess: On Simultaneous TransNation and the Poetry of War". *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Mejía Rivera, Orlando.** "Borges y Jung: El caso de Pierre Menard, autor del Quijote". Manizales (?): Casa de Poesía Fernando Mejía Mejía, 1997 (?).
- Mejía Rivera, Orlando.** "La inmortalidad del sabio". Manuscrito (ficción).
- Meneses, Carlos.** "Una carta juvenil de Borges". *Cuadernos Hispanoamericanos* 575 (mayo 1998).
- Molloy, Sylvia.** "Lost in Translation: Borges, the Western Tradition and Fictions of Latin America". *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Olaso, Ezequiel de.** *Jugar en serio. Aventuras de Borges*. México: Paidós, 1999. [Donante: Manuel de Olaso].
- Ortiz, Eduardo L.** "The Transmission of Science from Europe to Argentina and its Impact on Literature: from Lugones to Borges". *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Palenzuela, Nilo.** "Unamuno y Borges: disfraces del tiempo". *Cuadernos Hispanoamericanos* 565-566 (julio-agosto 1997).
- Piñeyro, Juan Carlos.** "El rescate del traidor en 'La forma de la espada' de Jorge Luis Borges". *Studia Neophilologica* 70: 231-242 (1998).

- Ricci, Graciela.** "Borges y la reiteración de lo infinito (Análisis intralingüístico de "La casa de Asterión". *Centre de Recherches Latino-Américaines de l'Université de Poitiers. Borges, Calvino, La literatura (El coloquio de la Isla)*. Vol. II. Madrid: Espiral; Fundamentos 1996.
- Ricci, Graciela.** "El texto múltiple: La narrativa de Jorge Luis Borges". *En la esfera semiótica lotmaniana. Estudios en honor de Iuri Mijáilovich Lotman*. Ed. Manuel Cáseres. Valencia: Episteme, 1997.
- Ricci, Graciela.** "Utopía y mestizaje en la literatura rioplatense. (Borges y la pérdida como recuperación del Centro)". *Homenaje a Borges. Theoria. Revista del Departamento de filosofía. Universidad Nacional de Tucumán*. Número extraordinario (1997).
- Ricci, Graciela N.** "Borges sistémico o la pasión de un mir(oi)ar sin centro". Manuscrito, 1996.
- Ricci, Graciela N.** "Utopia e conflittualità in Jorge Luis Borges". *Il mondo delle passioni nell'immaginario utopico*. Ed. Bruna Consarelli e Nicola di Penta. Giuffrè Editore, 1997.
- Roffé, Reina.** "Entrevista con Jorge Luis Borges". *Cuadernos Hispanoamericanos* 585 (marzo 1999).
- Rowe, William.** "How European is it?" *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Sebrelli, Juan José.** "Borges: nihilismo y literatura". *Cuadernos Hispanoamericanos* 565-566 (julio-agosto 1997).
- Vargas Llosa, Mario.** "The fictions of Borges". *In Memory of Borges*. Ed. Norman Thomas Di Giovanni. London: Constable London in Association with the Anglo-Argentine Society, 1988.
- Wilson, Jason.** "Jorge Luis Borges and the European Avant-Garde". *Borges and Europe revisited*. Ed. Evelyn Fishburn. London: University of London. Institute of Latin American Studies, 1998.
- Zito, Carlos Alberto.** *El Buenos Aires de Borges*. Buenos Aires: Aguilar, 1998.